



ПОДОБНО МОГУЧЕЙ АРМИИ

Урок 6

1 часть — Чтение Библии

Сначала прочитайте Иер. 5:1; 16:16 и Лк. 14:16-23.



1. По словам Иеремии, представители каких профессий будут отправлены на поиски Божьего народа?

Вариант 1: Охотники, солдаты, рыболовы

Вариант 2: Солдаты, рыболовы, разведчики

Вариант 3: Охотники, рыболовы, разведчики

Вариант 4: Охотники, солдаты, разведчики



Курс по литературному благовестию
ПОДОБНО МОГУЧЕЙ АРМИИ



2. Верно ли, что согласно Лк. 14: 16-23 нам следует отправиться на поиски душ на окраины и улицы городов?

Вариант 1: Верно

Вариант 2: Неверно

2 часть — Изучение книги Э. Уайт «Вестники надежды»

Пожалуйста, прочитайте главы 11 и 12 книги «Вестники надежды».

3. От чего зависит успех?

Вариант 1: Талант, исполнительность

Вариант 2: Исполнительность, энергия

Вариант 3: Искренность, желание

Вариант 4: Энергия, искренность

Вариант 5: Исполнительность, искренность

Вариант 6: Талант, энергия

Вариант 7: Энергия, желание



4. Когда Бог благословит каждое наше усилие? Когда мы:

Вариант 1: боремся со склонностью искать легкие задачи

Вариант 2: усердно трудимся ради спасения своих собратьев

Вариант 3: со всяческим усердием стремимся к своей цели

Вариант 4: быстро замечаем свои возможности

5. Какая опасность не угрожает тем, кто взялся за работу литературного евангелиста?

Вариант 1: Стать поверхностными в своих познаниях

Вариант 2: Обрести небрежность в своих манерах

Вариант 3: Стать ленивыми умом

Вариант 4: Стать привередливым

6. Что сделает для распространения наших книг больше, нежели все богатства мира?



3

Курс по литературному благовестию



Вариант 1: Изучение Библии

Вариант 2: Смиренная молитва

Вариант 3: Горячая молитва

Вариант 4: Смиренная и горячая молитва

7. В какой последовательности слова точно соответствуют прочеркам в данной цитате?

Путь _____ и _____ не свободен от _____, но в каждой _____ мы должны видеть призыв к _____

Вариант 1: Целостность, молитва, препятствия, искренность, трудности

Вариант 2: Молитва, целостность, препятствия, трудности, искренность

Вариант 3: Искренность, молитва, трудности, препятствия, целостность

Вариант 4: Искренность, целостность, препятствия, трудности, молитва

3 часть — Изучение дополнительного материала по литературному благовестию

8. Что необходимо для успеха?

«Успех предполагает наличие определенной цели. Каждый, кто хочет добиться настоящего успеха в жизни, должен всегда видеть перед собой цель, к которой он будет стремиться» (*Воспитание, с. 262*).

Павел пишет: «Простираясь вперед, стремлюсь к цели» (Прочитайте Флп. 3:12-14).

«Единственное сокровище, стоящее затраченных на него усилий, — это цель, которая у вас есть в жизни» — Роберт Л. Стивенсон.

9. Почему цель так важна?

«Выше самых высоких человеческих устремлений Божий идеал для Его детей» (*Воспитание, с. 18*).

«Не все достигают одного уровня развития или одинаково эффективно выполняют одну и ту же работу. Бог не планировал, чтобы иссоп достигал размеров кедра или олива — высоты величавой пальмы. Пусть каждый стремится к той высоте, которую только возможно достичь при единстве человеческой и Божественной силы» (*Воспитание, с. 267*).

«Идеалы подобны звездам в небе: мы никогда не можем их достичь, но, как мореходы в плавании, ориентируемся по ним в жизни» (автор неизвестен).



10. Можно ли добиться большего, чем цель, что мы поставили сами себе?

«Помните, что вы никогда не достигнете большего, чем то, на что вы себя нацелили. Необходимо ставить самые высокие цели и шаг за шагом, порой через боль, самоотречение и жертвы подниматься по лестнице прогресса» (*Наглядные уроки Христа, с. 331*).



11. Какие цели литературный евангелист должен устанавливать для себя?



а. Духовные цели: Освящение, стать подобным Христу и через Христа достичь вечной жизни. Быть искренним христианином, примером для своей семьи, церкви и соседей, и т.д.

б. Цели для семейной жизни: Оказывать влияние христианской семьи среди соседей, чтобы они стали свидетелями силы Божией; быть хорошим супругом; дать своим детям христианское образование; вести приятную семейную жизнь, чтобы ангелы чувствовали себя как дома и удостаивали это место своим присутствием.

в. Рабочие цели:

1. Получать 5-10 заявок в неделю на заочные библейские курсы.
2. Спасать души для Христа, молиться и работать, чтобы в результате служения как минимум один человек в год принял крещение.
3. Приглашать новых литературных евангелистов к служению. Лучшей рекламой в пользу литературного служения является сам литературный евангелист.
4. Проводить время в служении из дома в дом. Не стоит уделять этому мало времени, но важно и не переусердствовать. Небольшое количество часов, проведенных в служении, будет расхолаживать вас. Если же вы будете работать слишком много, то очень скоро выбьетесь из сил. Основываясь на десятимесячной работе, в общей сложности на 44 еженедельных отчетах за пять рабочих дней, минимальное количество рабочих часов для литературного евангелиста должно быть следующим:

1500 часов в год

150 часов в месяц

35 часов в неделю

6-8 часов в день



Достижение постоянного количества часов в своей работе – это один из величайших секретов успеха. Но те, у кого есть сила и возможности, должны стремиться к большему.

На основании закона средних чисел, больше рабочих часов означает больше встреч с людьми, а следовательно больше шансов продать книги. Девяносто процентов (90 %) литературных евангелистов, у которых есть проблемы в работе, могут решить их, проводя больше времени в работе «из дома в дом».

«Богу не нужны лентяи в Его деле; Ему нужны вдумчивые, покладистые, переживающие за дело, честные работники... Тем, кто не приобрел привычки к кропотливому труду и экономии времени, следует выработать правила, которые приучали бы их к систематичности и быстроте» (*Вестники надежды*, с. 77).

г. Презентации;

Необходимо достигать реального числа полностью проведенных презентаций для потенциальных клиентов, которые будут делать заказ. Для достижения успеха необходимо в среднем проводить минимум 35-40 презентаций в неделю. Попросите у своего лидера больше информации по этому вопросу.

д. Цели продаж: Если вы знаете, сколько в среднем продаете за час, то у вас не возникнет затруднений с установкой цели продаж. Она может быть зафиксирована как ежедневная, еженедельная, ежемесячная или как годовая цель. Со временем, постоянно занимаясь служением, вы обретете ваш личный опыт, и цель тоже будет расти из года в год.

12. Какие из перечисленных выше целей, о которых должен помнить литературный евангелист, были упомянуты в последнюю очередь?

Вариант а: Духовные

Вариант б: Рабочие

Вариант в: Семейные

Вариант г: Продажи

Вариант д: Презентации

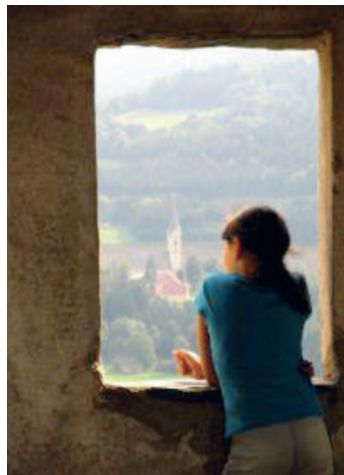
13. Как можно достичь этих целей?

Благодаря:

1. Видению
2. Любви



3. Смелости
4. Непреклонности
5. Настойчивости
6. Прилежанию
7. Энтузиазму
8. Самодисциплине
9. Самокритике
10. Систематической работе
11. Молитве



14. Видение

Что такое видение? Это четкое представление об идеале, которого вы желаете достичь, и о работе, которую вы хотите выполнить. «Видение без действия – мечта. Действие без видения – долг. Видение и действие – надежда для мира» (автор неизвестен).

«Я не воспротивился небесному видению» (Деян. 26:16-20).

15. Любовь

Музыкант, который любит музыку, будет тратить все свое время и усилия для того, чтобы стать профессионалом в музыке, и вложит всю душу и жизнь в музыку. То же самое должно произойти и с литературным евангелистом, который любит Бога, ближних и свою работу. Работа превращается в удовольствие, но без любви она становится обязанностью, бременем и стремлением заработать деньги.

16. Смелость

Враг рода человеческого стремится разочаровать литературного евангелиста всеми возможными способами: отказами, возражениями, провалами, усталостью, долгами и т.д.

Литературный евангелист нуждается в смелости свыше.

«Смелость – это умение, которое достигается благодаря молитве» (автор неизвестен).

Другими словами, смелость создает молитвенный дух.

«Страх постучался в дверь», «Никого нет дома», — но отвечает вера, — цитата из книги Мартина Лютера Кинга «Сила любви».



«В жизни важно не победить, но мужественно сражаться» (Пьер де Конбертин).

«Неудача – еще не показатель окончательного краха, но мотивация к успеху. Вы должны принять ее как необходимый урок. Если человек способен извлечь для себя урок из неудачи, он определенно движется к своей цели. Неудачи укрепляют силу» (*Сент Экзюпери*).

«Сегодня мы придаем высокую цену успеху. Но гораздо большему можно научиться из неудачи. Мы учимся на положительном опыте и не принимаем во внимание неудачи, но уроки, которые мы можем для себя взять из неудач, намного эффективнее» (*Ричард Никсон*).

«Если нет ветра, возмись за весла» (польская пословица).

«Знай, чего ты хочешь. А когда знаешь, будь смел, чтобы сказать это. Когда сказал, будь смел, чтобы выполнить это» (*Жорж Клемансо*).

17. Непреклонность (сила воли)

«Воля – это управляющая сила природы человека, сила решения или выбора» (*Воспитание, с. 289*).

18. Настойчивость

«...твердо стоит во всем, что честно» (Ис.32:8).

Сила воли придает настойчивости. Цель призывает быть настойчивым. Помните высказывание апостола Павла: «Терпение нужно вам, чтобы исполнив волю Божию, получить обещанное» (Евр.10:36). Терпение в этом тексте означает настойчивость.

Самые лучшие предприятия сталкивались с трудностями и терпели поражения из-за нехватки настойчивости. Без этого качества литературный евангелист будет готов сдаться при первом же столкновении с трудностями. С другой стороны, настойчивые люди одерживают победу и регулярно добиваются успешных результатов. Один литературный евангелист сказал: «Настойчивость означает продолжать работу, когда у тебя есть искушение сдаться» (*Советы учителям, с. 505*).

19. Прилежание

Работу ничем нельзя заменить. «Шесть дней работай и делай всякие дела твои»

(Исх. 20:9). Эта часть четвертой заповеди также важна, как и та, где говорится об отдыхе. «Всегда в труде» – девиз Вольтера. То же самое должно быть сказано о человеке, который хочет добиться успеха.

«Труд – отличное средство от болезней и страданий, от которых так страдает род человеческий» (*Томас Карлайл*).



Известный пианист Падеревский сказал: «Прежде чем я стал гением, я был рабом».

Эдисон предпринял десять тысяч попыток, прежде чем смог изобрести электрическую лампочку. «Я никогда не добивался ничего стоящего без продолжительных усилий» - сказал он.

Бог никогда не одобряет лень, но благословляет труд, инициативу, профессионализм.

«Никто не должен думать, что он волен праздно сидеть, сложа руки. Совершенно невозможно, чтобы хоть кто-нибудь был спасен посредством праздности и бездействия» (*Вестники надежды*, с. 76).

«Ничто, кроме честного беззаветного труда, не приведет к спасению душ. Исполнение каждой обязанности мы должны рассматривать как выполнение Божьего служения, что будет способствовать нашему профессиональному росту» (*Там же*, с. 77).

20. Обучение, практика

Музыканты и спортсмены достигают вершин успеха благодаря постоянному обучению и практике. Шаг за шагом, понемногу они достигают совершенства исполнения. Литературные евангелисты не должны отчаиваться, если у них не получается сразу добиться успеха. Старайтесь снова и снова. Не ставьте слишком легкие цели (вы потеряете интерес). Не ставьте слишком высокие цели (вы можете впасть в отчаяние). Подстраивайтесь под свои силы и возможности. Благодаря обучению и практике, литературный евангелист будет развиваться и добиваться прогресса.

21. Самодисциплина

«Самодисциплина – корень всех добродетелей» (*неизв. автор*).

«Владеющий собою лучше завоевателя города» (*Соломон*)

«Сила характера зависит от двух вещей – силы воли и самоконтроля» (*Советы учителям*, с. 222).

И то, и другое должно быть подчинено контролю Святого Духа, чтобы добиться успеха в литературном служении. Высокая цель требует самопожертвования, усилий и иногда страданий. **Прочитайте 1 Кор. 9:24-27.**

По той же, и даже более сильной причине, литературный евангелист должен быть готов пожертвовать чем-то, чтобы достичь успеха в литературном служении.

22. Самокритика

Апостол Павел написал, что «каждый ищет своего» (1 Кор. 10:24. Фил. 2:4)

Без самокритики нет прогресса. «Дорога к совершенству и любому прогрессу состоит из непрерывного процесса самокритики» (*Боклин*).



Очень легко человеку, потерпевшему неудачу, обвинить в этом других людей, место, время, книги, даже руководителей. Блажен тот, кто может найти свои ошибки, исправить их и в следующий раз сделать лучше.

«Нам следует критически оценивать себя, дабы ни одна наша порочная черта не осталась неисправленной» (*Наглядные уроки Христа, с. 331*)

«Опаснее всего лезть» (*Сенека*)

23. Систематическая работа

Большая часть успеха зависит от методов работы. Есть как хорошие, так и плохие методы. **Прочитайте Лк. 9:51-56** и вы увидите неправильный метод обращения людей. Затем **прочитайте Ин. 4** и вы узнаете, какой метод использовал Иисус – это и есть путь к настоящему успеху.

Лидер отдела издательского служения должен быть обучен тому, чтобы преподавать правильные методы работы по всему миру, однако каждый литературный евангелист должен адаптировать эти принципы к своей личности и характеру.

«Но описывая такие методы работы, мы не можем предложить тот единственно верный путь, которым должен следовать каждый. Все зависит от обстоятельств...» (*Вестники надежды, с. 42*)

Методы должны быть адаптированы к

1. Личности литературного евангелиста
2. Покупателю (1 Кор. 9:22)
3. Литературе (духовной, образовательной, медицинской)
4. Местным условиям (город, страна, язык, менталитет)
5. Времени и обстоятельствам (быть наготове, каждый случай индивидуален)

Методы — это то, что нужно изменять и улучшать.

«Не может быть никаких твердых правил; дело нужно развивать, и необходимо совершенствовать методы его исполнения. Но под водительством Святого Духа единство работников должно и будет сохраняться» (*Евангелизм, с. 105*).

24. Молитва

Самые лучшие методы и самый совершенный труд не будут иметь никакого успеха без Божьего благословения. «Благословение от Господа – оно обогащает»

(Притчи 10:22).



Без этого все усилия тщетны (Пс. 126:1, 2). Молитва и работа – девиз Божьего слуги.

«Нашим литературным евангелистам, всем тем, кого Бог наделил талантами для сотрудничества с Ним, я бы сказала: «Молитесь, молитесь о более глубоком опыте! Идите с сердцем, смягченным изучением тех драгоценных истин, которые Бог дал для нашего времени. Напейтесь живительной воды спасения, чтобы она была в ваших сердцах как живой источник, предназначенный освежить души, стоящие на краю гибели. Тогда Бог дарует вам мудрость, которая позволит вам верно делиться этой истиной с другими. Он сделает вас каналом для передачи Своих благословений» (*Вестники надежды*, с. 80).

Молитва и труд похожи на весла в лодке – вы должны использовать оба весла, чтобы двигаться вперед, иначе будете кружить на месте.

25. Отсутствие какого компонента из нижеперечисленных приведет к тому, что наша работа будет приносить меньше удовольствия и станет бременем?

Вариант 1: Энтузиазм

Вариант 2: Непреклонность

Вариант 3: Самокритика

Вариант 4: Любовь

Вариант 5: Систематическая работа

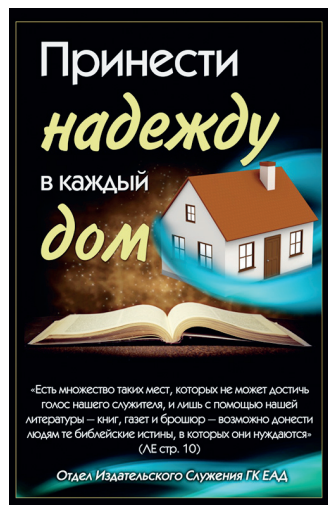
Вариант 6: Видение

Вариант 7: Смелость

Вариант 8: Настойчивость

Вариант 9: Молитва

Вариант 10: Самодисциплина



26. Какова цель адвентистского движения по отношению ко всему миру?

Проповедовать Евангелие и весть о скором пришествии Христа, в соответствии с повелением, описанным в Откр. 14:6. Посетить каждый город, деревню, село, семью. Отдел Издательского служения организован для того, чтобы помочь выполнить эту цель, и он играет далеко не самую последнюю роль в этом деле.





«Посредством наших издательств нам предстоит в значительной степени завершить работу иного ангела, сходящего с неба и имеющего великую власть и освещающего землю славою своею» (*Вестники надежды*, с. 4).

Литературный евангелист – часть гармоничной мозаики проповедования Евангелия. Каждый работник занимает свое место во всемирном провозглашении последней вести для нашего времени.

27. Кто предлагает территорию служения для литературного евангелиста?

Местный руководитель Церкви или директор Отдела издательского служения знает территорию, ее нужды, возможности, а также как совершалась работа на территории в прошлом. Лучше всего, если именно они предложат место для работы литературному евангелисту. Именно поэтому литературный евангелист должен следовать указаниям директора Отдела издательского служения.

28. Почему литературный евангелист не должен работать в том месте, которое не входит в предложенную ему территорию?

В работе Божьей должен присутствовать совершенный порядок (1 Кор. 14:40).

Литературному евангелисту не следует работать вне предложенной территории. Подобные действия приведут к путанице и ненужным проблемам как для литературных евангелистов, так и для покупателей.

29. Почему необходимо обязательно иметь подходящий план работы на территории, прежде чем начать сами посещения?

Хороший литературный евангелист не работает бессистемно, импульсивно или под влиянием момента. Как хороший «генерал», литературный евангелист изучает свою территорию с помощью карт или планов улиц, и формулирует рабочую стратегию для достижения всех домов наиболее эффективным и экономичным способом. Такой план должен быть на целый год, на каждое время года и каждый день. Должен быть план для регулярных посещений подписчиков на журналы и покупателей книг, чтобы сообщить о новых изданиях и, в то же время, посетить много новых людей. Такой план также весьма эффективен для крещения людей в результате работы литературного евангелиста.

30. Где должен жить литературный евангелист?

Предпочтительней на территории, на которой он работает, или рядом с ней. В случае если некоторые части его территории расположены далеко, следует отправиться туда в начале недели с тем, чтобы в конце недели вернуться. Так можно наработать хорошее количество часов и выгодно использовать вечернее время. Продажи в таком случае тоже существенно возрастут.



31. Почему литературный евангелист должен регулярно работать на своей территории?

а. На нем лежит ответственность дать каждому человеку, живущему на этой территории, возможность принять весть спасения через печатные издания. Литературный евангелист должен посещать не только постоянных клиентов, но всех людей: в каждом доме, офисе, на каждом предприятии, везде, где он только может найти людей и посетить их.

б. Регулярно работая, литературный евангелист теряет меньше времени, энергии и денег. Также при наличии соответствующего плана и его применении снижаются шансы пропустить кого-то из людей, проживающих на этой территории.

32. Будет ли лучше, если литературный евангелист будет постоянно работать на одной территории?

В целом да, предпочтительней, чтобы литературный евангелист рассматривал свою территорию, как паству. Это поможет ему находить постоянных клиентов, создавать дружеские отношения с людьми и следить за их интересами. Но как хороший миссионер, он должен быть всегда готов переехать на новое место, если комитетом будет принято решение насаждать истину на новой территории.

33. При регулярной работе литературного евангелиста на своей территории и применении соответствующей системы работы к конкретной территории, будет:

«Меньше вероятности упустить кого-то из людей, а также будет потеряно меньше времени, энергии и денег».

Вариант 1: Верно

Вариант 2: Неверно

34. Большая часть нашего успеха зависит от методов работы. Какие два отрывка показывают верный и неверный способ для обращения людей?

Вариант 1: 1 Кор. 9:22 и Притчи 16:32

Вариант 2: Ин. 4 и Лк. 9:51-56

Вариант 3: 1 Кор. 9:24-27 и Ин. 7

35. В чем преимущество создания картотеки с данными покупателей?

Это позволяет литературному евангелисту точно помнить всю информацию о покупателе, такую как имя, адрес, семейное положение, наличие детей и т.д., а также та-



кие специфические моменты как день свадьбы, дни рождения, заболевания, смерть родных и т.д., какие книги они приобрели, разговоры на духовные темы и заданные вопросы, пройденные библейские уроки, регистрация на библейских курсах.

Все это помогает заводить новые контакты, а также обеспечит местного служителя необходимой информацией для последующих библейских уроков или евангельских кампаний.

36. Когда мы должны посещать людей?

Как правило, когда это больше всего подходит людям. Совершенно ясно, что мы не должны посещать фермеров во время сбора урожая, когда они очень заняты. Будет лучше подождать, когда урожай будет собран или когда пойдет дождь, или можно прийти очень рано утром. В городской черте люди редко бывают дома в рабочие часы. Такие семьи следует посетить вечером. А офисы и предприятия необходимо посещать в дневное время. Это может даже удвоить продажи.

В жарких странах нужно принимать во внимание отдых людей в дневное время (сiesta), что может быть также хорошо и для вас, а затем продолжить работу вечером и восполнить время, потерянное во время послеобеденного отдыха.

Мы приспособливаем свою работу к обстоятельствам людей, а не наоборот. Прилежный литературный евангелист всегда работает так, чтобы встретиться с максимальным количеством людей в наиболее подходящее время.

37. Почему важно иметь записи, с информацией о покупателях?

А) Таким образом, литературный евангелист может запомнить информацию о покупателе для финансовых и налоговых целей.

Б) Имена, адреса, плюс информация, которая может пригодиться в будущем.

В) Духовный рост покупателя, информация, которая может помочь в организации библейских уроков или при раздаче приглашений на евангельские программы.

Вариант 1: а и б

Вариант 2: б и в

Вариант 3: а и в

Вариант 4: а, б, в

38. Когда мы должны посещать людей?

«Как правило, когда это больше всего подходит нам»

Вариант 1: Неверно

Вариант 2: Верно



39. Что делать, если никого нет дома?

Запишите номера этих домов в блокнот и вернитесь позже. Однажды они станут вашими лучшими покупателями.

Поскольку они редко бывают дома, то не часто сталкиваются с коммивояжерами и, следовательно, более расположены. Также у них может быть высокая покупательская способность, потому что большинство людей, отсутствующих дома днем, заняты двумя делами: или зарабатывают дополнительные деньги (домохозяйки) или тратят деньги, которые они заработали. Поэтому будьте уверены, что позже вы с ними увидите. Попросите соседей сообщить вам, если возможно, когда эти люди бывают дома.

40. Когда вы приходите в новое место, кого следует посетить в первую очередь?

Рекомендуется взять телефонный справочник и просмотреть имена и адреса наиболее важных и влиятельных людей: мэра города, начальник полиции, директора школ и другие подобные группы людей. Если, особенно в небольших городках, вы смогли добиться расположения у подобных людей, вам будет несложно работать и с другими людьми.

41. Как работать в деревне.

Быстро, без колебаний, систематично, улица за улицей.

42. Как работать в городе.

Улица за улицей, как и в деревне, или квартал за кварталом. Если у вас встречаются высотные жилые дома, используйте лифт, чтобы доехать до последнего этажа, и начинайте работать сверху, спускаясь до первого этажа.

43. Если мы обнаружили, что никого нет дома, что следует делать?

Вариант 1: Идти дальше. Мы можем так никогда и не застать их дома.

Вариант 2: Записать улицу, номер дома и вернуться позднее

Вариант 3: Попросить соседей посетить этих людей

Вариант 4: Записать номер дома в блокнот

Поздравляем!

Вы завершили Урок 6!



«Моё обращение к всемирной церкви, к каждому члену церкви, каждому молодому человеку, каждому церковному сотруднику, каждому руководителю церкви, - станьте активными в области литературного евангелизма»

(Нилл Вильсон, -президент Генеральной Конференции АСД, 1985г.)



ЛЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Сколько судеб нами увидено,
Сколько пройдено нами дорог,
Сколько исповедей услышано, -
Знает только один лишь Бог!

Сколько раз нас словами ранили,
Унижали и гнали прочь,
Сколько раз перед нами плакали,
Отпуская за полночь!

Нас встречали порой, как ангелов,
А иной раз – как злейших врагов.
Но мы шли, забывая заднее,
Всем неся чудный свет Христов.

Разных судеб и лиц бесконечность –
Их пути никому не видны..
Нам откроет лишь только вечность,
Сколько душ наши книги спасли!

*2005 Лёвочкина Елена,
литературный евангелист.
Благовещенск.*



Отдел издательского служения Евро-Азиатского дивизиона
publishing.adventist.ru
pm.adventist.ru@gmail.com